

**ORNO®**

INSTRUKCJA OBSŁUGI I MONTAŻU

## ZESTAWY WIDEODOMOFONOWE KOLOROWE Z SERII VT

OR-VID-VT-1013, OR-VID-VT-1014  
OR-VID-VT-1017, OR-VID-VT-1030  
OR-VID-VT-2003, OR-VID-VT-2004

**STOP!**

Zanim przystąpisz do montażu  
koniecznie przeczytaj  
**INSTRUKCJĘ OBSŁUGI!**  
Uszkodzenia wynikające z błędnego  
podłączenia  
**NIE PODLEGAJĄ NAPRAWIE  
Z TYTUŁU GWARANCJI!**



## UWAGI WSTĘPNE

Przed podłączeniem i użytkowaniem urządzenia prosimy o dokładne zapoznanie się z niniejszą instrukcją obsługi. W razie jakichkolwiek problemów ze zrozumieniem jej treści prosimy o skontaktowanie się ze sprzedawcą urządzenia. Samodzielny montaż i uruchomienie urządzenia jest możliwe pod warunkiem posiadania przez montażystę podstawowej wiedzy z zakresu elektroniki i używania odpowiednich narzędzi. Niemniej zalecane jest dokonanie montażu urządzenia przez wykwalifikowany personel. Producent nie odpowiada za uszkodzenia mogące wynikać z nieprawidłowego montażu czy eksploatacji urządzenia. Dokonywanie samodzielnych napraw i modyfikacji skutkuje utratą gwarancji. Wygląd, cechy, funkcje i dane techniczne urządzenia mogą ulec zmianie bez wiedzy użytkownika. Wszelkie prawa do tłumaczenia/interpretowania oraz prawa autorskie niniejszej instrukcji są zastrzeżone.

1. Wszelkie czynności wykonuj przy odłączonym zasilaniu.
2. Nie instaluj monitora w pobliżu urządzeń silnie emitujących pole magnetyczne jak TV, głośniki.
3. Nie instaluj monitora w miejscu narażonym na dużą wilgoć.
4. Nie instaluj monitora w miejscu narażonym na duże wibracje i wstrząsy oraz silne promienie słoneczne.
5. Nie zanurzaj urządzenia w wodzie i innych płynach.
6. Nie obsługuj urządzenia gdy uszkodzona jest obudowa.
7. Nie otwieraj urządzenia i nie dokonuj samodzielnych napraw.
8. Nie używaj urządzenia niezgodnie z jego przeznaczeniem.
9. Po dokonaniu instalacji i montażu zdejmij z monitora folię ochronną.





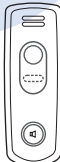
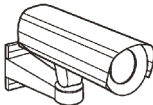
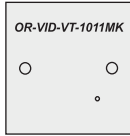
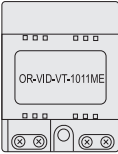
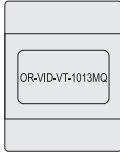
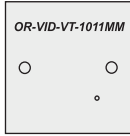
### UWAGA

**Gwarancja 24-miesięczna obejmuje produkt wyposażony w fabryczną plombę, której nie należy zrywać!**

Zgodnie z przepisami Ustawy z dnia 29 lipca 2005 r. o ZSEIE zabronione jest umieszczanie łącznie z innymi odpadami zużytego sprzętu oznakowanego symbolem przekreślonego kosza. Użytkownik chcąc pozbyć się sprzętu elektronicznego i elektrycznego jest zobowiązany do oddania go do punktu zbierania zużytego sprzętu.



## AKCESORIA DODATKOWE

				
Video monitor OR-VID-VT-1013MV	Video kamera OR-VID-VT-1014KV	Video kamera OR-VID-VT-1011KV	Video kamera OR-VID-VT-2001KV	Video kamera OR-VID-VT-1027KV
				
Kamera CCTV OR-VID-VT-1011KC	Moduł video OR-VID-VT-1011MK	Moduł elektrozaczepu lub oświetlenia OR-VID-VT-1011ME	Moduł Quad OR-VID-VT-1013MQ	Moduł monitora OR-VID-VT-1011MM

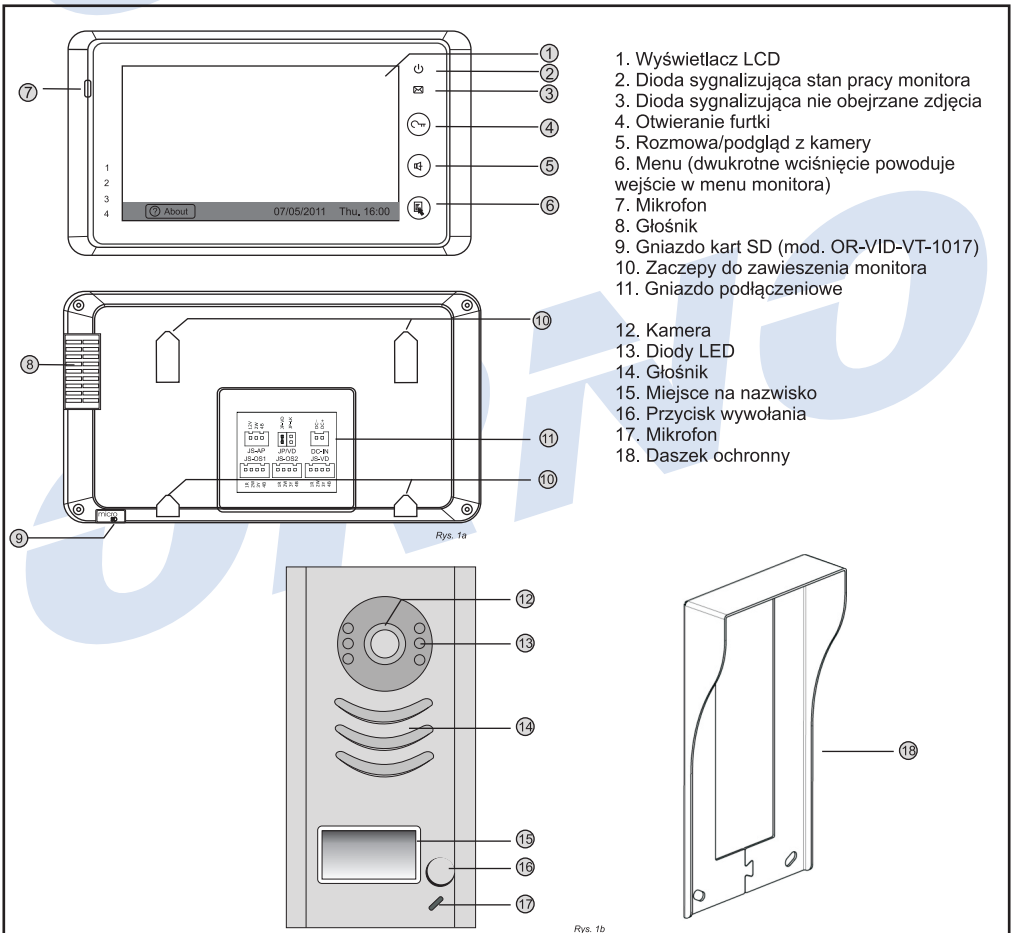
## CHARAKTERYSTYKA ZESTAWU

Wideodomofony z serii VT to nowoczesne urządzenia, które oprócz standardowych funkcji komunikacji, podglądu oraz sterowania rygłem posiadają funkcję ramki cyfrowej, która pozwala na sekwencyjne otwieranie zdjęć (slajdów) z pamięci karty SD na ekranie monitora, (model OR-VID-VT-1017, OR-VID-VT-1030, OR-VID-VT-2004), prowadzenie rozmowy z osobą znajdującą się przy wejściu i jednoczesną jej obserwację na ekranie 7 calowego monitora oraz sterowanie elektrozaczepem blokującym drzwi wejściowe.

### Zestaw charakteryzuje:

- kolorowy wyświetlacz 7 calowy LCD
- ekran dotykowy obsługiwany przez specjalne menu OSD w języku polskim
- wewnętrzna pamięć cyfrowa (dot. modelu OR-VID-VT-1017, OR-VID-VT-1030, OR-VID-VT-2004)
- gniazdo zewnętrznej pamięci na kartę SD (dot. modelu OR-VID-VT-1017, OR-VID-VT-1030, OR-VID-VT-2004)
- wysokiej jakości kamera CCD, regulowana w pionie w wandaloodpornej obudowie
- montaż natynkowy
- oświetlenie diodami LED świecącymi białym światłem
- możliwość rozbudowy o dodatkowe monitory (max. o 4 szt.) o dodatkową kamerę zewnętrzną lub do monitoringu (CCTV) lub po zastosowaniu modułu kamery o 3 dodatkowe kamery
- funkcja interkomu po zastosowaniu dodatkowego monitora
- sterowanie pracą elektrozaczepu

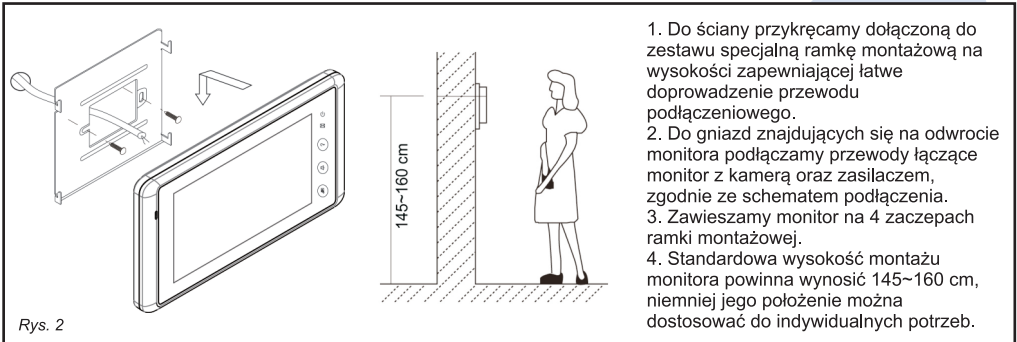
## BUDOWA ZESTAWU



1. Wyświetlacz LCD
2. Dioda sygnalizująca stan pracy monitora
3. Dioda sygnalizująca nie obejrzone zdjęcia
4. Otwieranie furtki
5. Rozmowa/podgląd z kamery
6. Menu (dwukrotne wciśnięcie powoduje wejście w menu monitora)
7. Mikrofon
8. Głośnik
9. Gniazdo kart SD (mod. OR-VID-VT-1017)
10. Zaczepy do zawieszenia monitora
11. Gniazdo podłączeniowe
12. Kamera
13. Diody LED
14. Głośnik
15. Miejsce na nazwisko
16. Przycisk wywołania
17. Mikrofon
18. Daszek ochronny

**Zabrania się dokonywania podłączeń urządzeń będących pod napięciem!**  
**Nie przestrzeganie powyższego zalecenia może doprowadzić do trwałego uszkodzenia urządzenia.**

## 1. INSTALACJA MONITORA



### UWAGA

Monitora nie należy montować w pobliżu urządzeń emitujących silne pola magnetyczne (np. odbiornik TV, kolumny głośnikowe), gdyż obraz może ulegać zniekształceniom.

Monitor nie może być narażony na działanie wody i wilgoci oraz wysokiej temperatury.

W celu prawidłowej pracy monitora po dokonaniu instalacji należy zdjąć folię ochronną z ekranu.

## 2. INSTALACJA PANELA ZEWNĘTRZNEGO Z KAMERĄ

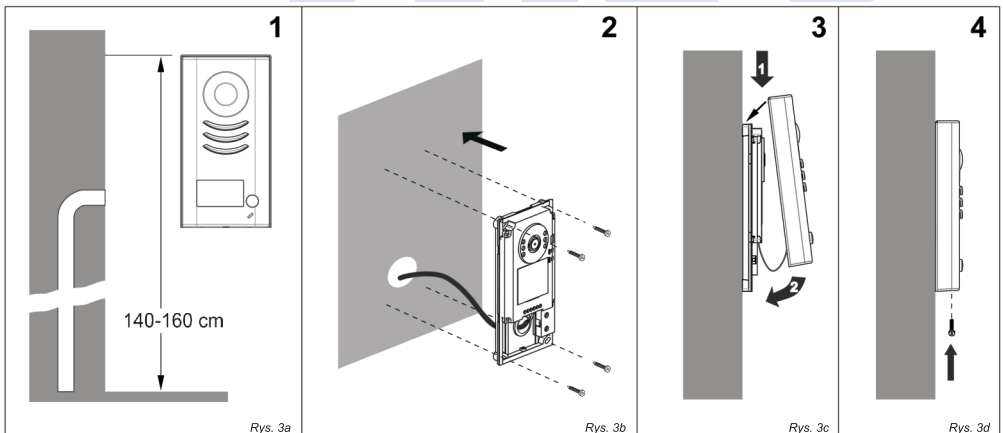
**Właściwe umiejscowienie panela zewnętrznego decyduje o komforcie pracy z urządzeniem dlatego zaleca się przed wykonaniem otworów montażowych dopasowanie miejsca montażu kamery.**

1. Panel zewnętrzny z kamerą powinien być zamontowany na wysokości ok. 140-160 cm.
2. Panel zewnętrzny przeznaczony jest do montażu natynkowego na ścianie lub słupku. Istnieje możliwość montażu zarówno z jak i bez daszka ochronnego.

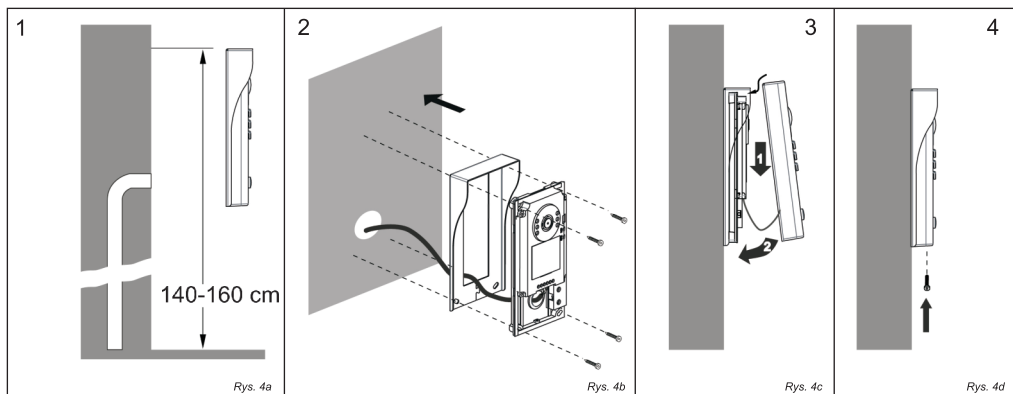
Przed wykonaniem otworów montażowych zaleca się odpowiednie dobranie miejsca położenia kamery.

W tym celu należy najpierw podłączyć monitor z kamerą wg. schematu podłączenia i zasymulować normalne działanie urządzenia.

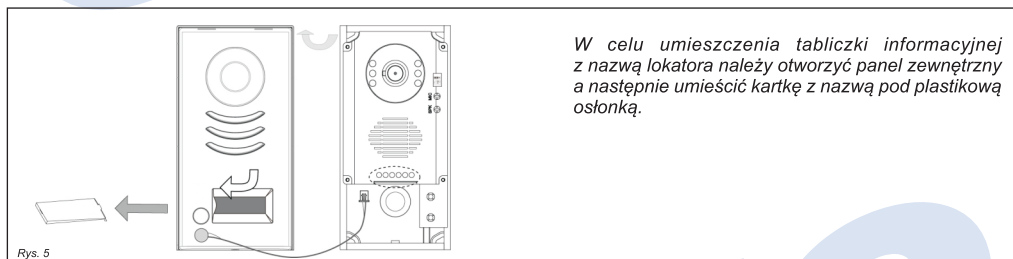
### 2.1 INSTALACJA BEZ DASZKA OCHRONNEGO



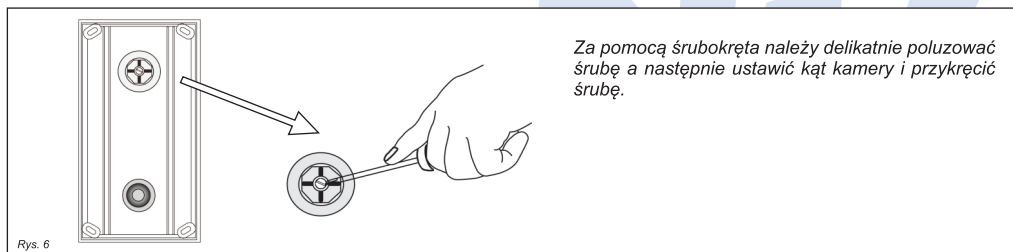
## 2.2 INSTALACJA Z DASZKIEM OCHRONNYM



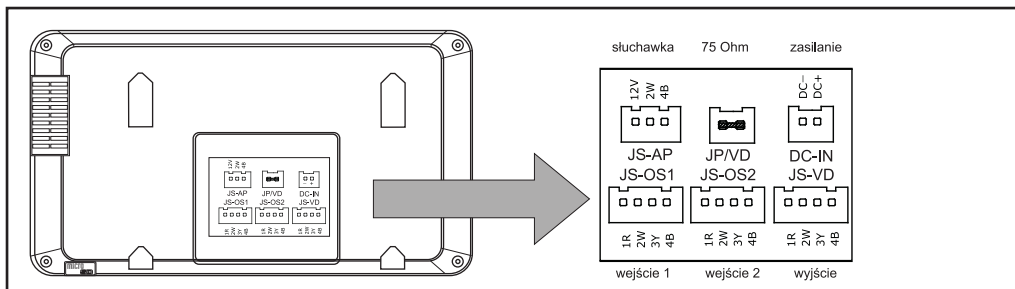
## 2.3 MONTAŻ TABLICZKI Z NAZWĄ LOKATORA



## 2.3 REGULACJA KĄTA WIDZENIA KAMERY



## PODŁĄCZENIE ZESTAWU



### DC-IN Gniazdo zasilania

JP/VD - regulacja impedancji wideo

JS-AP - słuchawka lub port modułu oświetlenia i elektrozaczeptu OR-VID-1011ME

JS-OS1 - podłączenie pierwszej kamery

JS-OS2 - podłączenie 2 kamery

JS/VD - rozszerzone gniazdo, monitora dodatkowego

### OPIS WYPROWADZEŃ

1R +12V (obecne w czasie wywołania lub podglądu)

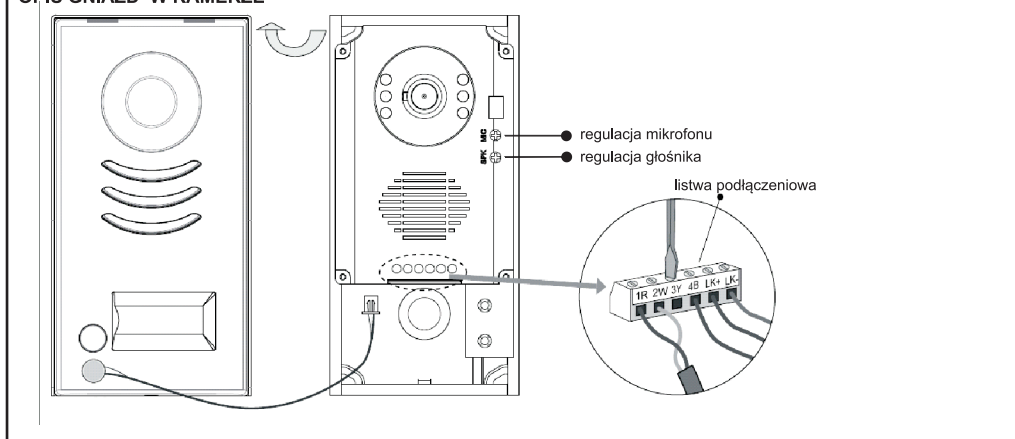
2W masa (GND)

3Y sygnał VIDEO

4B sygnał AUDIO i sygnał sterujący

Nie powinno się prowadzić przewodów wideodomofonu w jednym kablu z przewodami innych instalacji, np. dzwonka, alarmu itp. Wszelkie przewody energetyczne i telekomunikacyjne emitujące silne pola magnetyczne (np. kolumny głośnikowe odbiornik telewizyjny) będące w bezpośrednim kontakcie z przewodami łączącymi panel zewnętrzny z monitorem i mogą wpłynąć niekorzystnie na działanie zestawu.

### OPIS GNIAZD W KAMERZE



### UWAGA 1

Zworka JP-VD używana jest do zmiany impedancji wejściowej monitora w przypadku rozbudowy zestawu o dodatkowe kamery. W rozbudowanym zestawie należy usunąć wszystkie zworki JP-VD, za wyjątkiem monitora (lub słuchawki) będącego ostatnim łańcuchem. W zestawie nierozbudowanym zworkę należy zostawić w gnieździe..

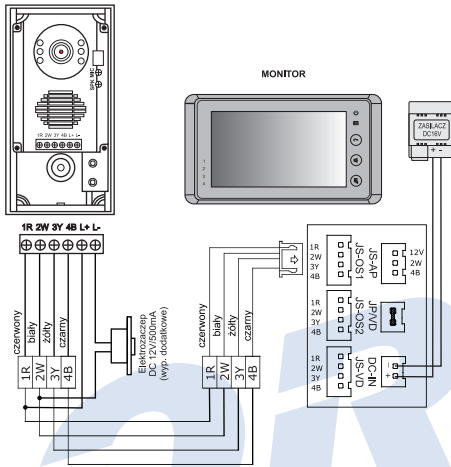
### Przewód łączący moduł zewnętrzny (kamerę) z monitorem powinien wynosić:

Do 30 m - czterżyłowy (linka) o przekroju 0,5 mm<sup>2</sup>.

Od 30 do 80 m - zalecany jest dla sygnału VIDEO i GND przewód koncentryczny 75 Ω oraz 2x1mm<sup>2</sup> (linka dla sygnału POWER i AUDIO).

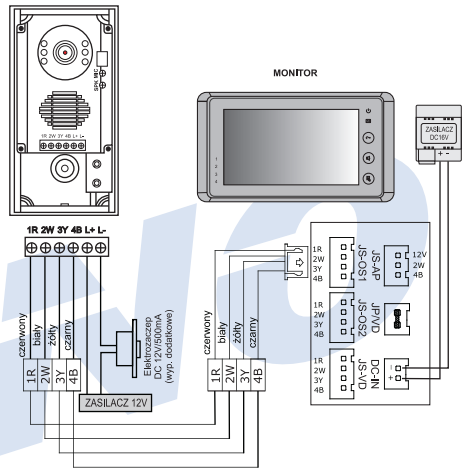
# 1. Schematy podłączenia zestawów podstawowych z elektrozapczepem

Schemat podłączenia kamery jednorodzinnej - zasilanie elektrozapczepu z monitora



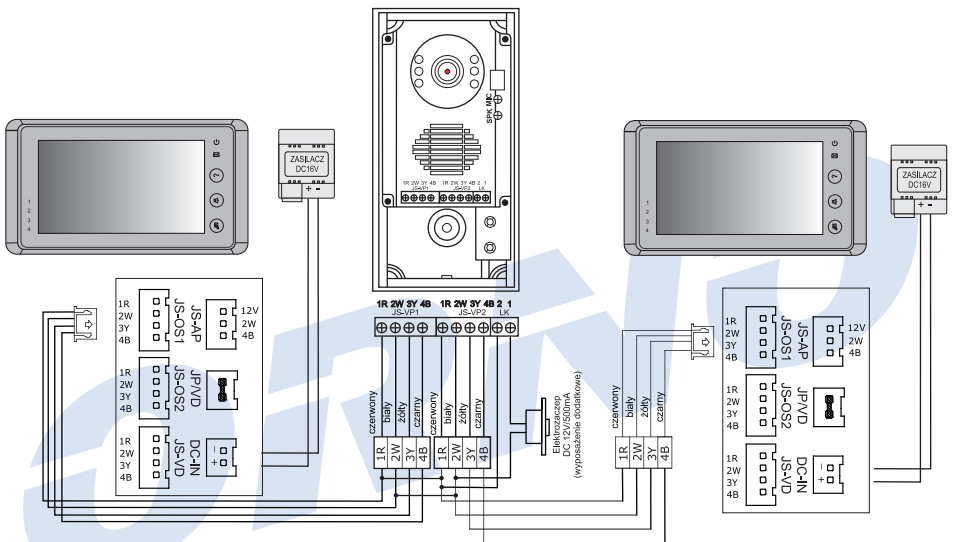
rys. a

Schemat podłączenia kamery jednorodzinnej zasilanie elektrozapczepu z dodatkowego zasilacza DC12V



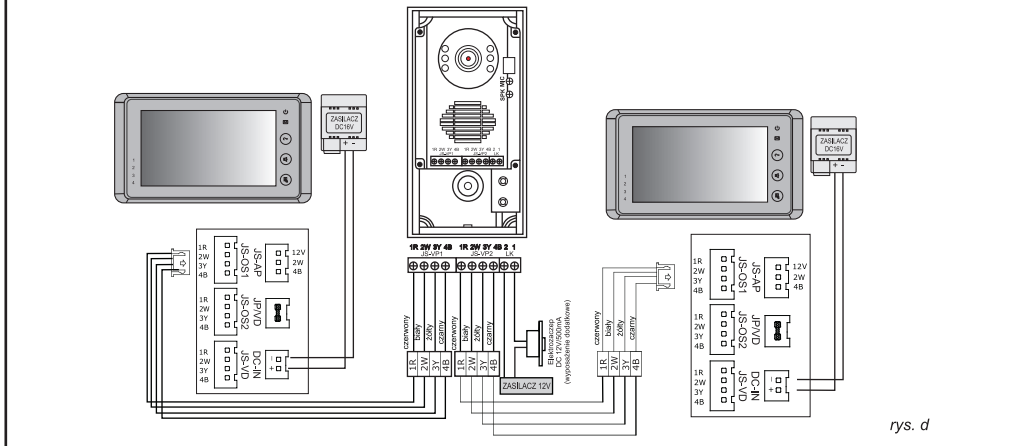
rys. b

Schemat podłączenia kamery dwurodzinnej - zasilanie elektrozapczepu z monitora



rys. c

Schemat podłączenia kamery dwurodzinnnej zasilanie elektrozaczezu z dodatkowego zasilacza 12VDC



**UWAGA**

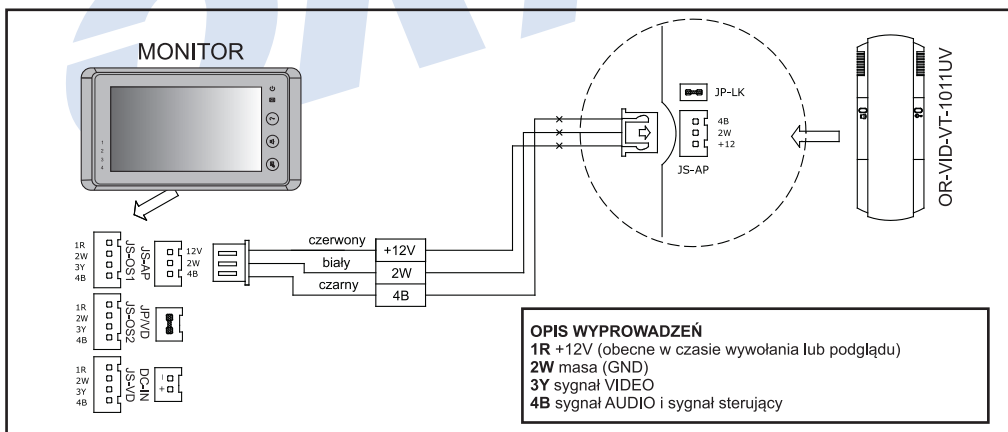
Zestaw wideodomofonowe z serii VT przystosowane są do współpracy ze wszystkimi typami elektrozaczezu. Jeśli przy wejściu zainstalowano elektrozaczep o napięciu zasilania 12V i poborze prądu nie większym niż 500mA, to nie ma konieczności zastosowania oddzielnego zasilacza. Jeśli przy wejściu zainstalowano elektrozaczep o napięciu innym niż 12V i poborze prądu większym niż 500 mA, wówczas do jego zasilania należy użyć osobnego zasilacza 12V (zgodnie ze schematem 2).

**ROZBUDOWA ZESTAWU**

Istnieje możliwość rozbudowy zestawu, zarówno o dodatkowe wideo kamery z serii VT, jak i o dodatkowe wideo monitory (OR-VID-VT-1013MV) lub o 1 wideo unifon (OR-VID-VT-VT-1011UV). **Należy zwrócić uwagę na to, aby przy rozbudowie zestawu o dodatkowe monitory usunąć zworkę JP-VD na wszystkich monitorach za wyjątkiem pierwszego i ostatniego. Monitory do rozbudowy zestawu nie mają opcji pamięci.**

Zamiast dodatkowej wideo kamery, zestaw można rozbudować o zwykłą kamerę do monitoringu CCTV (OR-VID-VT-1011KC). Wówczas, należy ją podłączyć do gniazda JS-OS2 monitora, wykorzystując do podłączenia wyłącznie 2 wyprowadzenia: 3Y (wideo) oraz 2W (masa). **Po zainstalowaniu dodatkowego modułu OR-VID-VT-1011MK istnieje możliwość rozbudowy systemu o 4 kamery zewnętrzne.** Zestaw można rozbudować nie więcej niż o 4 wideo monitory i o 1 wideo unifon.

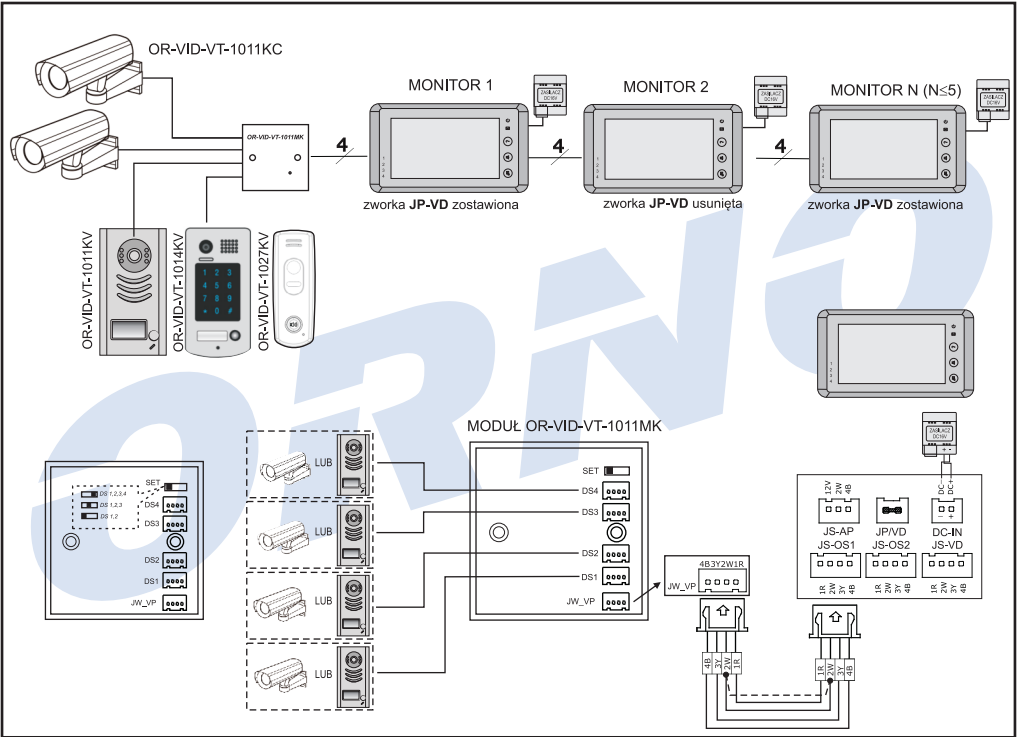
**1. Podłączenie dodatkowego unifonu**





## 2. Podłączenie modułu kamery OR-VID-VT-1011MK

Moduł umożliwia rozbudowę wideodomofonów z serii VT o 4 kamery zewnętrzne lub CCTV.



Do modułu OR-VID-VT-1011MK można podłączyć do 4 kamer zewnętrznych z serii VT lub kamer przemysłowych CCTV. Kamery należy podłączyć do gniazd w module: DS1, DS2, DS3 lub DS4.

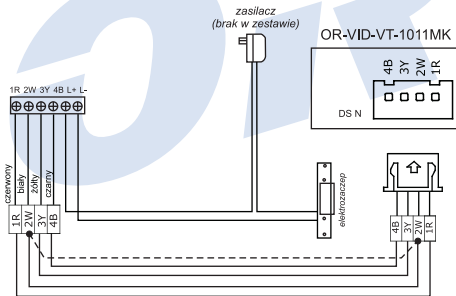
Do jednego zestawu wideodomofonowego może zostać zastosowany tylko jeden moduł OR-VID-VT-1011MK.

Przełącznik SET służy do ustawienia całkowitej liczby podłączonych kamer

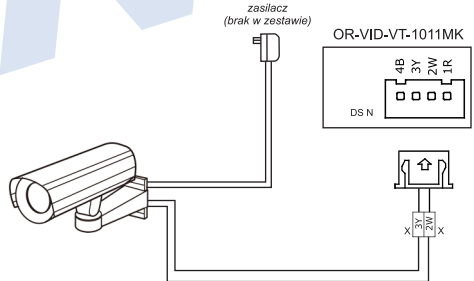
Jeżeli podłączysz 2 kamery przełącznik SET przesunij w lewo, jeżeli podłączysz 3 kamery SET ustaw w pozycji środkowej, jeżeli podłączysz 4 kamery SET przesunij w prawo.

Jeżeli używasz modułu OR-VID-VT-1011MK gniazdo JS\_OS2 na monitorze musi zostać puste (niepodłączone).

### Podłączenie kamery OR-VID-VT-1011KV do modułu OR-VID-VT-1011MK

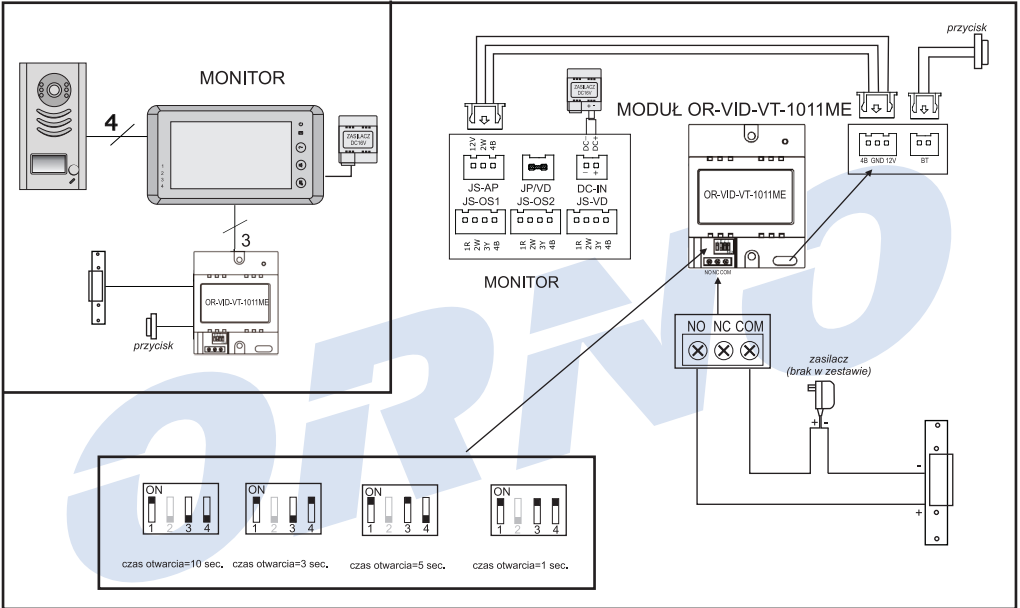


### Podłączenie kamery CCTV do modułu OR-VID-VT-1011MK



### 3. Podłączenie modułu elektrozaczełu i oświetlenia OR-VID-VT-1011ME

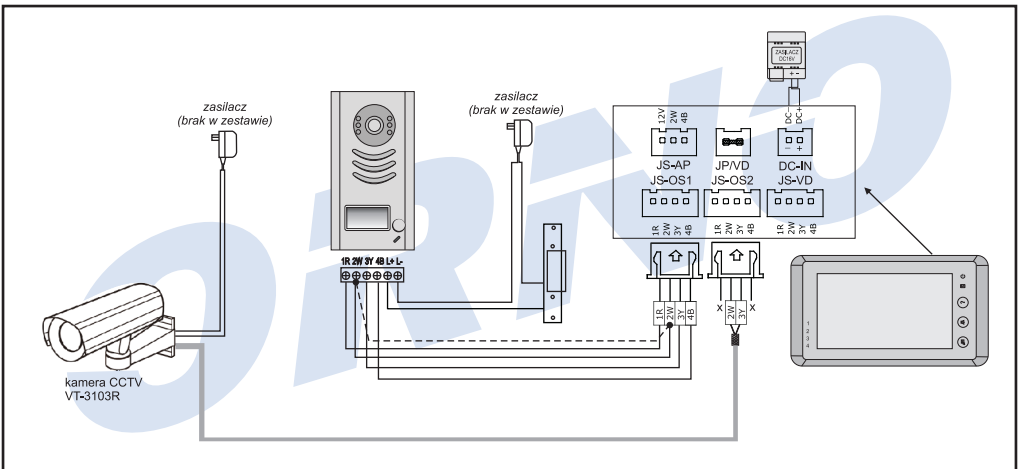
Moduł umożliwiający podłączenie dodatkowego elektrozaczełu lub oświetlenia.



OR-VID-VT-1011ME może być obsługiwany tylko przez monitory z panelem dotykowym.

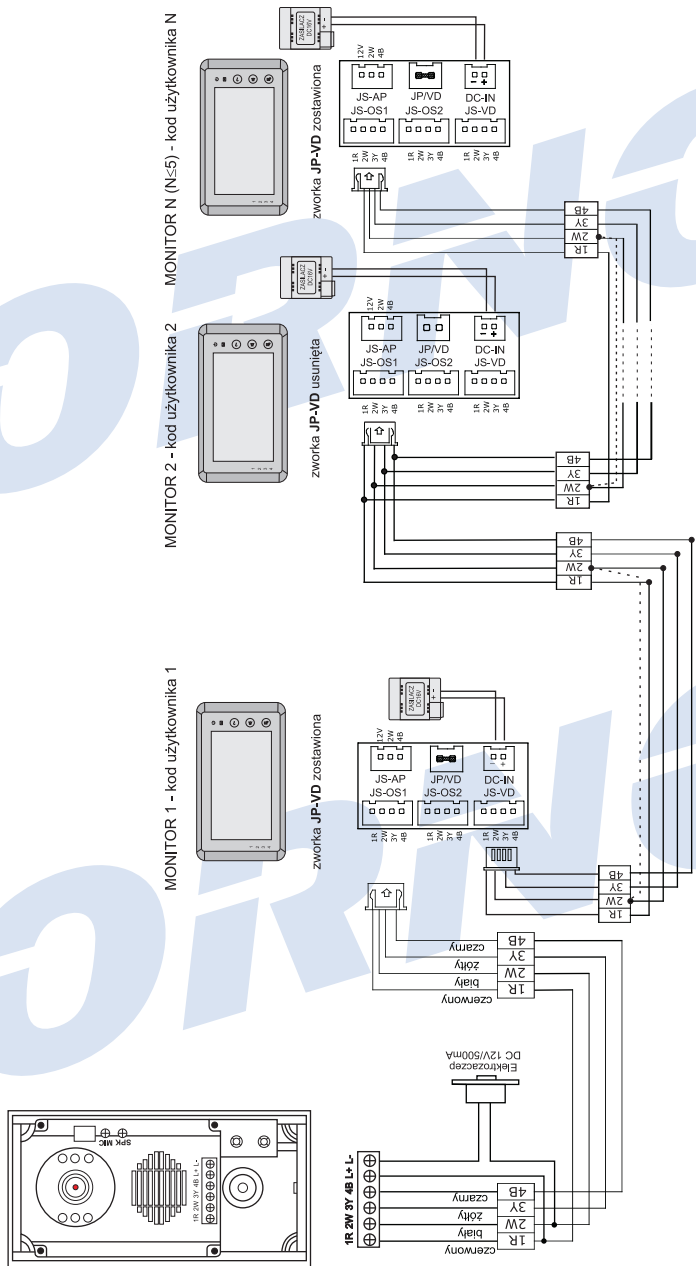
Po podłączeniu OR-VID-VT-1011ME zworki pierwszego i ostatniego monitora pozostaw w gnieździe. Pozostałe usuń. Po podłączeniu do monitora modułu elektrozaczełu nie ma możliwości rozbudowy zestawu o dodatkowy wideo unifon. Po zastosowaniu OR-VID-VT-1011ME istnieje możliwość zmiany czasu otwarcia elektrozaczełu.

### 4. Podłączenie kamery przemysłowej OR-VID-VT-1011KC



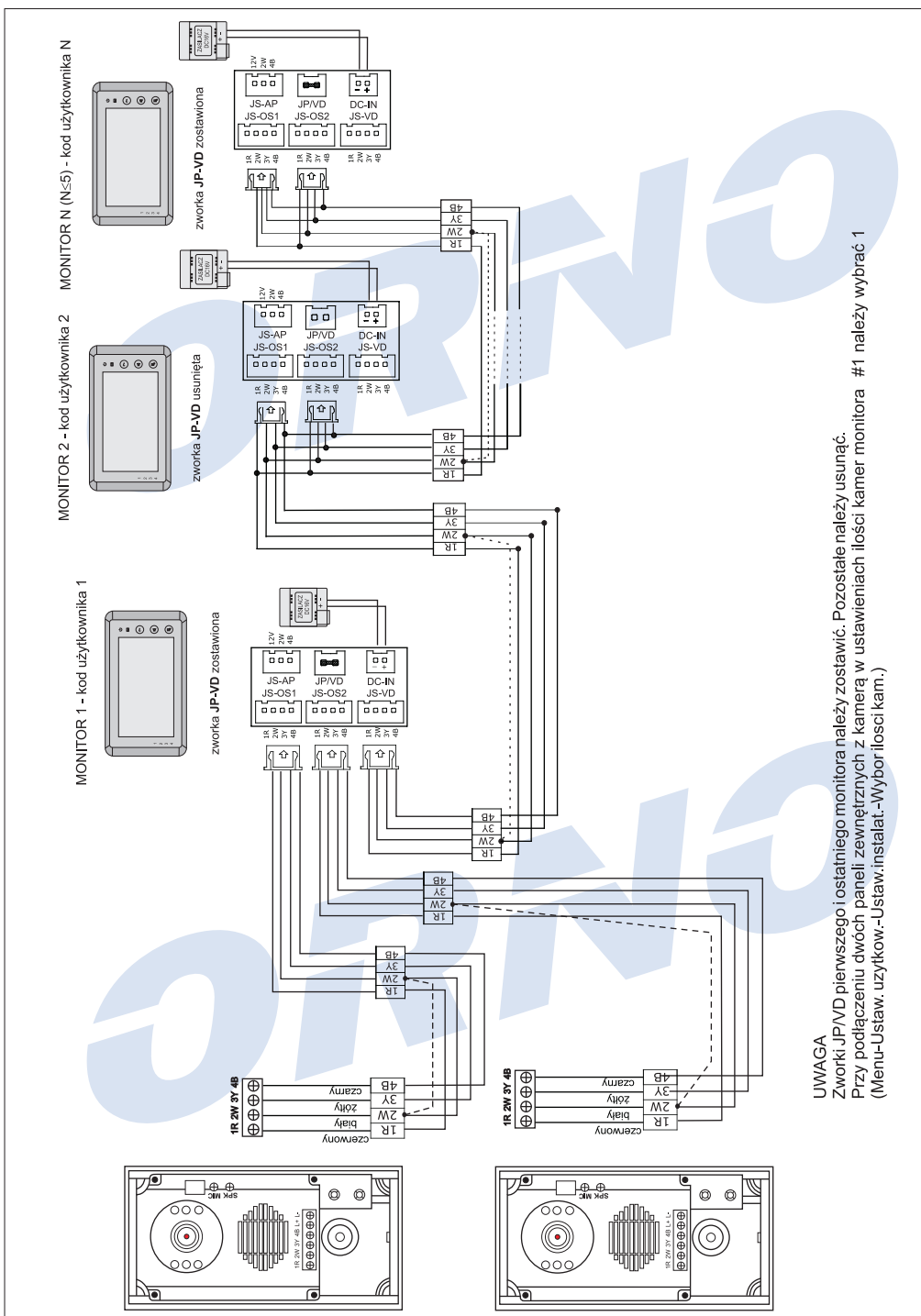
Kamerę przemysłową CCTV należy podłączyć przewodem 2-żyłowym do gniazda JS OS2. Kamera przemysłowa (monitorująca) musi być zasilona z zasilacza zewnętrznego (brak w zestawie).

## 5. Podłączenie dodatkowych monitorów



**UWAGA**  
Zworki JP/VD pierwszego i ostatniego monitora należy zostawić. Pozostałe należy usunąć.

## 6. Podłączenie dwóch kamer zewnętrznych



### UWAGA


Zworki JP/V/D pierwszego i ostatniego monitora należy zostawić. Pozostałe należy usunąć.


Przy podłączeniu dwóch paneli zewnętrznych z kamerą w ustawieniach ilości kamer monitora #1 należy wybrać 1 (Menu-Ustaw.-Ustaw.instałat.-Wybor ilości kam.)

## 1. Menu główne



Menu główne umożliwia dostęp do wszystkich aplikacji zainstalowanych w monitorze. Aby je uaktywnić, należy dwukrotnie wcisnąć przycisk MENU po prawej stronie wyświetlacza, lub dwukrotnie dotknąć wyświetlacza.

 Jeżeli system jest podłączony do modułu OR-VID-VT-1011MK, który zarządza światłami pojawienie się ikony sygnalizuje, że włączone jest oświetlenie. W przeciwnym razie ikona nie jest wyświetlana. Dotknięcie ikony lub wciśnięcie na monitorze przycisku **Rozmowa/podgląd** powoduje wyłączenie oświetlenia

 Ikona koperty pokazuje, że są zapisane zdjęcia, których jeszcze nie przeglądano. Dotknięcie ikony powoduje wyświetlenie zdjęć.

*Uwaga:*

Wejście do funkcji **Ustaw instalat.** poprzedzone jest konieczności wprowadzenia hasła użytkownika - ustawione fabrycznie hasło to: **2412**

## 2. Odbieranie rozmowy

1. Naciśnięcie przycisku w kamerze jest sygnalizowane dźwiękiem gongu i rozświetleniem ekranu monitora, na którym pojawi się obraz osoby znajdującej się przy panelu zewnętrznym.

Uwaga: jeśli nikt nie odbierze domyślnie monitor wyłączy się po 30 sekundach.

3. Naciśnij przycisk **Rozmowa/Podgląd** na monitorze lub dotknij ikonę  **Rozmowa** na ekranie.

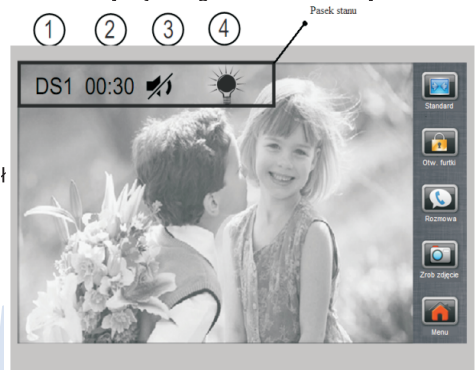
Rozmowa może trwać domyślnie 90 sekund. Po zakończeniu rozmowy ponownie naciśnij przycisk **Rozmowa/Podgląd** na monitorze lub dotknij ikonę  **Rozmowa** na ekranie, by zakończyć połączenie. Jeżeli w systemie jest więcej niż jeden monitor, odebranie rozmowy z jednego z nich automatycznie wyłącza pozostałe.

1. Nr aktualnie monitorowanej kamery zewnętrznej



2. Czas oczekiwania na odebranie rozmowy

3. Monitor jest wyciszony

4. Ikona świeci jeżeli do systemu jest podłączony moduł elektrozaczepek i oświetlenia OR-VID-VT-1011ME



## 3. Otwieranie furtki

W czasie rozmowy naciśnięcie przycisku Otwieranie furtki lub dotknięcie ikony  **Otw. furtki** 1 spowoduje zwolnienie rygla. **Uwaga: jeżeli do systemu jest podłączony moduł OR-VID-VT-1011ME, dotknij ikony** 

## 4. Monitorowanie wejścia

Kiedy monitor jest w trybie czuwania, naciśnięcie przycisku **TALK/MON** (lub dotknięcie ikony **Podgląd automat.** w Menu głównym) spowoduje wyświetlenie na monitorze obrazu z kamery. Jeżeli w systemie jest podłączonych więcej paneli zewnętrznych z kamerą, dotknięcie ikony **Wybór** pozwala dostać się do trybu wyboru kamery (można również wybrać od razu ikonę **Wybór kam. do pod.** w menu głównym). Wybierz 1/2/3/4, by mieć podgląd z kolejnych kamer zewnętrznych lub kamer CCTV.



### Uwaga:

Jeżeli w systemie jest podłączony moduł OR-VID-VT-1012MQ, dostępny jest tryb podziału monitora.

## 5. Funkcja interkomu

Tryb interkomu można wywołać z dowolnego monitora. W Menu głównym należy dotknąć ikony **Interkom** lub **Wywołanie wew.** Funkcja interkomu jest dostępna jedynie, gdy w systemie jest podłączony więcej niż jeden monitor.

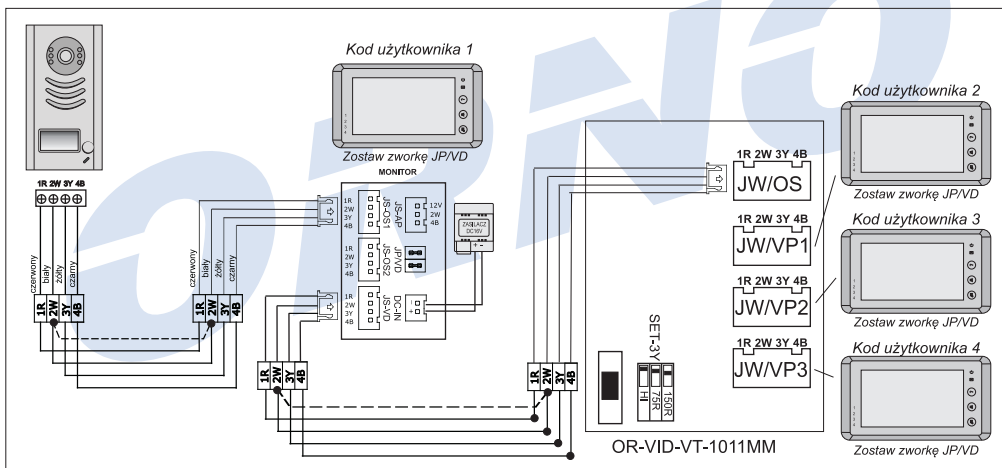
**Interkom:** dotknij ikony **Interkom** na wyświetlaczu, by wywołać listę dostępnych użytkowników. Wybierz jednego użytkownika i dotknij ikony **Wybierz nr**, by do niego zadzwonić. Jeżeli użytkownik wybranego monitora odbierze, możesz rozpocząć rozmowę.

**Wywołanie wewnętrzne:** wciśnięcie tej ikony na dowolnym monitorze powoduje, że wszystkie monitory zadzwonią równocześnie. Pierwszy, który odbierze nawiąże połączenie a pozostałe zostaną wyłączone. Każdy monitor ma swój indywidualny kod użytkownika.



## 6. Funkcja współdzielenia pamięci "Memory Sharing"

Dostępna jest w modelu OR-VID-VT-1017, OR-VID-VT-1030 po zastosowaniu modułu OR-VID-VT-1011MM.

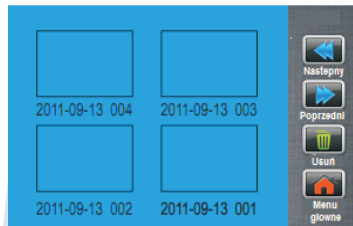


Dzielenie pamięci umożliwia monitorom dodatkowym (slave, kod użytkownika=2/3/4/5) przeglądanie zdjęć z monitora głównego (master, kod użytkownika=1).

Monitor główny musi posiadać gniazdo kart SD i możliwość zapisywania zdjęć.

Dotknij ikony **Odtwórz** w Menu głównym.

- na każdej stronie pojawią się 4 zdjęcia
- najnowsze zdjęcia pojawią się na 1 stronie
- kiedy wbudowana pamięć jest pełna (maksymalnie 800 zdjęć), najstarsze zdjęcia będą wymazywane i zastępowane nowymi.



**Uwaga: kod użytkownika monitora głównego musi wynosić 1, inaczej jego pamięć nie będzie dostępna**

## 7. Funkcja pamięci i zapisywania

- dostępna w modelu OR-VID-VT-1017, OR-VID-VT-1030  
Pamięć można skonfigurować tak, by w pojedynczej serii kamera zapisywała 1/4/8 zdjęć. Jeżeli wybrano 4 lub 8, to dla każdej serii zapisane zostanie 4 lub 8 zdjęć co 1,5 sekundy.

## 8. Funkcja odtwarzania zdjęć

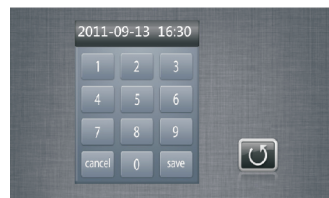
- dostępna w modelu OR-VID-VT-1017, OR-VID-VT-1030  
W Menu głównym wybierz **Album**, by przeglądać zdjęcia (należy włożyć kartę SD). Zdjęcia można odtwarzać automatycznie, lub przeglądać je ręcznie przesuwając palcem po ekranie w lewo, by obejrzeć następne zdjęcie i w prawo, by wrócić do poprzedniego. Aby zakończyć przeglądanie zdjęć, dotknij ekranu

## 9. Ustawianie czasu odtwarzania

Możesz ustawić czas odtwarzania albumu w zakresie 1-999 minut. Zobacz część 9->Odtwórz.

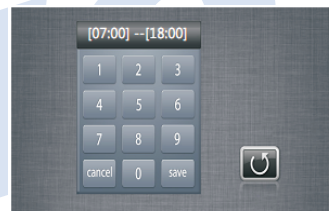
## 10. Ustawienie daty i czasu

W menu głównym dotknij ikonę **Ustaw. użytkow >>>>Ustaw.daty**.  
Przyciskiem **Anuluj** wybierz element, który chcesz zmienić. Po dokonanej zmianie ustawień zatwierdź wprowadzone zmiany przyciskiem **Zapisz**.



### Ustawienie czasu

Ustawienie pory dnia pozwala zdefiniować inną głośność dzwonka dla dnia i inną dla nocy. Domyślnie dzień zdefiniowano jako czas od 7.00 do 18.00. W menu głównym wybierz **Ustaw. użytkow.->Ustaw. czasu**. Przyciskiem **Anuluj** wybierz element, który chcesz zmienić. Po zmianie ustawień przyciskiem **Zapisz** zatwierdź wprowadzone zmiany.



### Przywrócenie ustawień domyślnych

Dotknij **Ustaw. użytkow.->Przyw. ustaw. domys.** Wyświetli się pytanie z prośbą o potwierdzenie. Dotknij ponownie ikony **Przyw. ustaw. domys.** Wszystkie ustawienia zostaną przywrócone do ustawień domyślnych z wyjątkiem kalendarza.



## Ustawienia monitora

W trakcie monitorowania lub rozmowy dotknij ikony Regulacja .

Wyświetli się strona z ustawieniami.

Pierwszy element to wybór trybu Sceny.

Ogółem dostępne są 4 tryby:

Normal (Normalny),

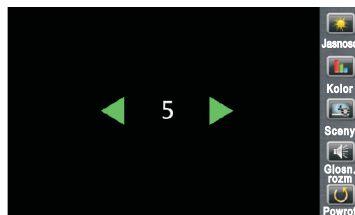
User (Użytkownika),

Soft (Łagodny),

Bright (Jasny).



Ikony **Jasność** i **Kolor** pozwalają ustawić jakość obrazu.

Ikona **Głosn. rozm.** pozwala zmienić głośność głośnika podczas rozmów.



## 11. Podstawowe wskazówki dotyczące konfiguracji urządzenia

### Ustawienia gongu

Dotknij ikony **Ustaw. użytkow.**, by wejść na stronę ustawień. Wybierz pozycję **Dźwięk monit. głow.**, **Dźwięk monit. dodatk.** oraz **Gong interkomu**. Dostępne jest 12 różnych wersji dzwonka. Wybierz gong, dotknij ikony  by zatwierdzić wybór i powrócić do poprzedniej strony. Aby anulować wybór, należy dotknąć ikony .

**Dźwięk monit. głow.** pozwala wybrać gong głównej kamery podłączonej do portu JS/OS1 monitora.

**Dźwięk monit. dodatk.** pozwala wybrać gong dodatkowej kamery (Furtka/Drzwi 2/3/4).

**Gong interkomu** pozwala ustawić gong przychodzącego połączenia z innego monitora.

### Głośność dzwonka i ustawienia dzwonienia w nocy


Można ustawić osobno głośność gongu dla dnia i dla nocy.

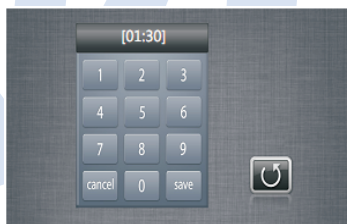
Domyślnie dzień ustawiono jako okres w godzinach 7.00-18.00.

Można to jednak zmienić zgodnie z własnymi preferencjami (sekcja Ustawienia czasu podaje dokładniejsze wskazówki).

W głównym menu dotknij ikony **Ustaw. użytkow.**, by wejść na stronę ustawień. Wybierz **Głośność gongu** lub **Głos. gongu noc**, by wybrać odpowiednią wartość. Jeżeli nie chcesz, by nic nie

Wybierz **Ustaw. użytkow.**-> **Czas podglądu**. Na ekranie wyświetli się klawiatura numeryczna. Wpisz czas monitorowania z zakresu 00:30-59:59. Przyciskiem "**Anuluj**" wybierz element, który chcesz zmienić. Po zmianie ustawień przyciskiem "**Zapisz**" zatwierdź wprowadzone zmiany.

Ikona  pozwala wrócić do poprzedniej strony.





## 12. Ustawienia monitora

Dotknij ikony **Ustaw. użytkow.>>>>Ustaw. instalat.** Na ekranie pojawi się 16 propozycji zmiany ustawień. Wprowadź odpowiednią wartość klawiaturą numeryczną, by zmienić wybrne przez siebie ustawienie.

<i>Pozycja</i>	<i>Opis</i>	<i>Wartość domyślna</i>
Format czasu	Można wybrać 2 formaty. [0]:format 24-godzinny; [1]: format 12-godz.	0
Format daty	Można wybrać 2 formaty. [0]: format dzień/miesiąc/rok; [1]:format miesiąc/dzień/rok.	0
Język	Jeżeli pozycja ta wyświetla wartość 1-1 (standard), to monitor obsługuje jeden język. Jeżeli pozycja ta wyświetla wartość 2-1 lub 2-2 (zmienione), to monitor obsługuje 2 języki.	jeden
Kod użytkownika	Pozwala ustawić kod monitora – [1]: monitor główny; [2]: pierwszy monitor dodatkowy; [3]: drugi monitor dodatkowy; [4]: trzeci monitor dodatkowy; [5]: czwarty monitor dodatkowy.	1
Wyb. ilości kam.	Jeżeli do portu JS/OS2 monitora podłączony jest dodatkowy domofon/bramofon, pozycję tę należy ustawić na 1 (włączone), w innych wypadkach powinno być 0 (wyłączone).	0
Czas otwarcia	Zakres 0-9 s.	3 s.
Czas wyl. monitora	Zakres od 0-9 s. Po po otwarciu drzwi monitor wyłączy się w wyznaczonym czasie.	0
Czas dzwonienia	Pierwsza wartość definiuje, jak długo ma dzwonić gong, gdy nikt nie odbiera. Druga wartość to maksymalny czas rozmowy. Dostępny zakres dla tych dwóch parametrów to 03-60. Rzeczywisty czas tego ustawienia to dziesięciokrotność wybranej liczby. Na przykład wartość 03 to tak naprawdę 30 sekund.	dzwonienie: 30 s. rozmowy: 90 s.
Zdalne sterowanie	Pozwala dodać lub usunąć pilota lub zdalne sterowanie – [0]: usuń pilota; [1]: dodaj pilota.	0
Oświetlenie	Ustawienia oświetlenia – [0]: nigdy nie włączaj oświetlenia, gdy ktoś dzwoni; [1]: włączaj w godzinach nocnych, gdy ktoś dzwoni; [2]: włączaj zawsze, gdy ktoś dzwoni. Uwaga: ustawienie działa jedynie w przypadku monitora głównego (master, kod użytkownika=1). W monitorach podrzędnych (slave) opcja ta nie działa.	0
Zainst. OR-VID-VT-1011MM	Zakres 0-1. Gdy w systemie jest zainstalowany moduł OR-VID-VT-1011MM, należy ustawić tu 1.	0
Pamięć	Ustawienie liczby przechwyconych zdjęć – dostępne wartości to 1/4/8. Uwaga: ustawienie działa jedynie w przypadku monitora głównego (master, kod użytkownika=1). W monitorach podrzędnych (slave) opcja ta nie działa.	1
Odtwórz album	Ustawienie maksymalnego czasu wyświetlania albumu. Zakres 0-999 minut.	10 minut
Odzysk. ustawień	Przywróć domyślne ustawienia. Dotknij ikony Odzysk. ustawień, pojawi się prośba o potwierdzenie. Dotknij ikony ponownie i operacja zostanie wykonana. Należy pamiętać, że do stanu domyślnego nie wróci format czasu, format daty i kod użytkownika.	-
Wyszukaj	Wyszukaj urządzenia podłączone do systemu	-
Z powrotem	Powrót do poprzedniej strony	-

W przypadku zabrudzenia monitora lub kamery należy je czyścić wyłącznie miękką, lekką wilgotną szmatką z dodatkiem niewielkiej ilości środków myjących przeznaczonych do myci elementów z tworzyw sztucznych.

### **UWAGA 1**

Używanie środków myjących opartych na bazie rozpuszczalników, benzyn itp. oraz środków zawierających substancje ściernie jest niedozwolone.

### **ZANIM WEZWIESZ SERWIS - PORADY PRAKTYCZNE**

Przed oddaniem urządzenia do naprawy prosimy o przejście poniższej listy, zawierającej kilka przykładów nieprawidłowego działania. Być może problem nie będzie wymagał interwencji serwisu. Poniższe ogólne porady nie uwzględniają objawów spowodowanych niewłaściwym połączeniem modułów systemu.

#### 1. Brak fonii i wizji

- a) brak napięcia zasilającego
- b) uszkodzony lub źle podłączony przewód połączeniowy

#### 2. Brak obrazu na monitorze

- a) sprawdź, czy jasność i kolor obrazu są odpowiednio ustawione
- b) upewnij się czy przewód (3Y) podłączony jest prawidłowo

#### 3. Nie ostry lub błędy obraz

- a) sprawdź ustawienia jasności i kolorów obrazu i wyreguluj
- b) sprawdź czy folia zabezpieczająca została usunięta
- c) upewnij się czy zworka JP-VD ustawiona jest prawidłowo (włączona lub usunięta - w zależności od rozbudowy zestawu)
- d) sprawdzić czy kamera nie jest zabrudzona.

#### 4. Na obrazie liczne zakłócenia, brak synchronizacji

- a) przewód połączeniowy posiada przekrój niedostosowany do długości
- b) zbyt duża odległość między panelem zewnętrznym a wewnętrznym - zastosuj przewód ekranowy

#### 5. Fonia w monitorze przerywa i sprzęga

- a) sprawdź swoją instalację pod kontem wymagań technicznych
- b) sprawdź, czy instalacja nie jest narażona na działania wody, wilgoci, ect.

#### 6) Elektrozaczep nie otwiera się za każdy razem

- a) sprawdź niezależne działania elektrozaczepu podłączając go pod wymagane napięcie

## DANE TECHNICZNE \*

## PANEL ZEWNĘTRZNY Z KAMERA

RODZAJ KAMERY:	1/3", kolor, CCD, regulowana w pionie
ROZDZIELCZOŚĆ KAMERY:	420 LINII TV
NAPIĘCIE ZASILANIA:	DC 12V (z monitora)
POBÓR PRĄDU W CZASIE PRACY:	ok. 200 mA (bez aktywacji rygla)
PARAMETRY SYGNAŁU VIDEO:	75 ohm, 1V p-p (CCIR)
OŚWIETLENIE NOCNE:	diody LED świecące białym światłem
KĄT OBSERWACJI W PIONIE:	58°
KĄT OBSERWACJI W POZIOMIE:	76°
REGULACJA POŁOŻENIA KAMERY:	mechaniczna w pionie i poziomie
TEMPERATURA:	-25°C ~45°C
STOPIEŃ OCHRONY:	IP44
WYMIARY:	90 x 176 x 23 mm
WAGA:	0,64 kg

## VIDEO MONITOR

NAPIĘCIE ZASILANIA:	DC 16-24V (z zasilacza)
RODZAJ MONITORA:	ultra płaski, kolorowy, bezsluchawkowy, głośnomówiący, ekran dotykowy
WYŚWIETLACZ:	7" TFT-LCD, kolor
POBÓR MOCY:	1,2W (czuwanie), 8W (praca)
ROZDZIELCZOŚĆ:	800x3x480 pixeli
CZAS ROZMOWY:	90 s
CZAS PODGLĄDU:	20 s
FUNKCJE DODATKOWE:	menu ekranowe OSD (w języku polskim) 12 dostępnych dźwięków dzwonka pamięć wewnętrzna 120MB (model OR-VID-VT-1017) pamięć zewnętrzna na kartę SD do 4 GB (model OR-VID-VT-1017)
TEMP. PRACY:	-10°C ~+ 55°C
WYMIARY:	225 x 125 x 23 mm
WAGA:	0,88 kg

## ZASILACZ

ZAKRES NAPIĘCIA WEJŚCIOWEGO:	100 - 240V, 50/60Hz
NAPIĘCIE WYJŚCIOWE:	DC 16V
MAX. OBCIĄŻENIE PRĄDOWE:	1200 mA
WAGA:	0,17 kg

## RODZAJ PRZEWODU ŁĄCZĄCEGO ELEMENTY ZESTAWU

PRZEWÓD ŁĄCZĄCY KAMERĘ Z MONITOREM - RODZAJ ZALEŻNY OD WARUNKÓW EKSPLOATACJI	Do 30 m przewód czterozyłowy (linka) o przekroju 0.5 mm <sup>2</sup> . Między 30 a 80 m przewód dwuzyłowy (linka) o przekroju 1 mm <sup>2</sup> + przewód koncentryczny na GND i Video.
PRZEWÓD ŁĄCZĄCY KAMERĘ Z ELEKTROZACZPEM	Przewód dwuzyłowy o przekroju 1 mm <sup>2</sup>

\* Producent zastrzega sobie dokonywanie zmian parametrów technicznych bez uprzedzenia

PRODUCENT

**ORNO-LOGISTIC Sp. z o.o.**

ul. Katowicka 134  
43-190 Mikołów  
tel. 32 43 43 110  
[www.orno.pl](http://www.orno.pl)

12/2013